

FESTIVAL DE BELLERIVE

27 AOÛT –
3 SEPT.
2020

AVEC LE SOUTIEN DE
COMMUNE DE
COLLONGE-BELLERIVE



COVID-19: Les mesures de sécurités seront prises en fonction des instructions du Conseil Fédéral décidées en temps voulu.
LA BILLETTERIE SERA OUVERTE À PARTIR DU 27 JUIN 2020.

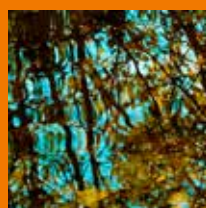


A PROPOS

Le Festival de Bellerive a été fondé en 1985 et se tient depuis 1999 dans le domaine exceptionnel de La Ferme de Saint-Maurice.

Situé sur les hauteurs de la commune de Collonge-Bellerive, à 7km du centre de Genève, ce domaine magnifiquement arborisé offre un panorama grandiose surplombant le lac Léman et dominant le vignoble collongeois.

EXPOSITIONS PENDANT LE FESTIVAL :
AQUARELLES DE ROLAND R. MARTIN & PHOTOS DE VINCENT PEREGO



RENSEIGNEMENTS

+41 76 308 03 99

www.bellerive-festival.ch

reservations@bellerive-festival.ch

RESTAURATION SUR PLACE
Une petite restauration se tient à votre disposition dès 18h30

TRANSPORTS EN COMMUN
Ligne G, arrêt la Dame ou Saint-Maurice.
Ligne E, arrêt St-Maurice.

AVEC LE SOUTIEN DE
La Commune de Collonge-Bellerive, la Fondation Valeria Rossi di Montelera, la Commune de Meinier, Fleuriot Fleurs, donateurs et mécènes anonymes.



© bruno emidio



© miguel bueno



BULLETIN DE COMMANDE

Prière d'adresser vos réservations à l'ordre du:
Festival de Bellerive
CP 67
1222 Vézenaz

Les billets vous parviendront par courrier après réception de votre paiement sur le compte
CCP 14-510493-2 / IBAN CH02 0900 0000 1451 0493 2
Festival de Bellerive, Vézenaz.

BILLETTERIE

Guichet ouvert à la Ferme de St-Maurice les soirs des concerts de 18h30 à 20h les 27, 28 et 31 août et le 1^{er}, 2 et 3 septembre. Et de 10h30 à 11h30 pour le concert-matinée du 30 août.

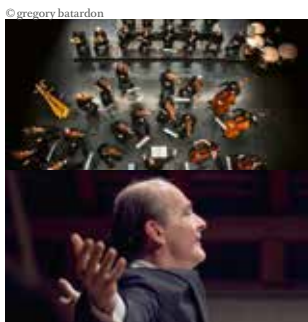
VOS COORDONNÉES

NOM / PRÉNOM _____
ADRESSE _____
NPA / VILLE / PAYS _____
TÉLÉPHONE _____
EMAIL _____

VOS PLACES DE CONCERT

DATES	NOMBRE	PRIX	TOTAL
27 août 20h	_____	_____	_____
28 août 20h	_____	_____	_____
30 août 11h30 MATINÉE	_____	_____	_____
31 août 20h	_____	_____	_____
1 ^{er} septembre 20h	_____	_____	_____
2 septembre 20h	_____	_____	_____
3 septembre 20h	_____	_____	_____

TOTAL À PAYER



JEUDI 27 AOÛT 20h

L'Orchestre de Chambre de Genève
Gábor Takács-Nagy, direction

■ CHF 75.- ■ CHF 50.- ■ CHF 35.-

CONCERT D'OUVERTURE

MOZART Ouverture « der Schauspieldirektor » KV 486
Symphonie N° 36 en do majeur KV 425, « Linz »
BIZET/SHCHEDRIN Carmen Suite

EN PARTENARIAT AVEC



VENDREDI 28 AOÛT 20h

Nelson Goerner, piano

■ CHF 45.- ■ CHF 30.- ■ CHF 25.-

CARTE BLANCHE À NELSON

BEETHOVEN Sonate OP. 81a, « Les Adieux »
Variations en mi bémol majeur OP. 35, « Eroica »
LISZT Funérailles (extrait d' Harmonies poétiques et religieuses)
Valse oubliée N° 2
Rhapsodie Espagnole

EN PARTENARIAT AVEC



DIMANCHE 30 AOÛT 11h30

Clémence Tilquin, soprano
Finghin Collins, piano
Camerata du Léman

■ CHF 45.- ■ CHF 25.- ■ CHF 15.-

MATINÉE ITALIAN SERENADE

ROSSINI Air de Rosine (Barbier de Séville)
VERDI Air d'Oscar (Bal masqué)
DONIZETTI Cavatine de Norina (Don Pasquale)
PUCCINI Air de Lauretta (Gianni Schicchi)
TCHAIKOVSKI Souvenir de Florence

EN PARTENARIAT AVEC



LUNDI 31 AOÛT 20h

Ensemble Appassionato
Mathieu Herzog, direction
Camille Thomas, violoncelle

■ CHF 55.- ■ CHF 40.- ■ CHF 25.-

CORDES EN FÊTE

DVOŘÁK Sérénade pour cordes OP. 22
MAHLER Adagietto issu de la Symphonie N° 5
DVOŘÁK Concerto pour violoncelle et orchestre (arr. Herzog)

EN PARTENARIAT AVEC UN GÉNÉREUX MÉCÈNE



MARDI 1^{er} SEPTEMBRE 20h

Alexandra Conunova, violon
István Várdai, violoncelle
Shani Diluka, piano
Finghin Collins, piano

■ CHF 55.- ■ CHF 40.- ■ CHF 25.-

250 ANS DE BEETHOVEN

BEETHOVEN Trio pour piano et cordes OP. 1 N° 3
Sonate pour piano N° 23 OP. 57, « Appassionata »
7 variations sur un thème de la Flûte enchantée pour violoncelle et piano

EN PARTENARIAT AVEC



MERCREDI 2 SEPTEMBRE 20h

Alexandra Conunova, violon
István Várdai, violoncelle
Shani Diluka, piano
Finghin Collins, piano
Nika Gorič, soprano

■ CHF 55.- ■ CHF 40.- ■ CHF 25.-

UNE NUIT À VIENNE

SCHUBERT Trio pour piano et cordes OP. 100
KREISLER Deux pièces pour violon et piano
LEHÁR, STRAUSS Airs d'opérettes

EN PARTENARIAT AVEC



JEUDI 3 SEPTEMBRE 20h

Chaarts Chamber Artists
Gábor Takács-Nagy, direction
Marc Bouchkov, violon

■ CHF 75.- ■ CHF 50.- ■ CHF 35.-

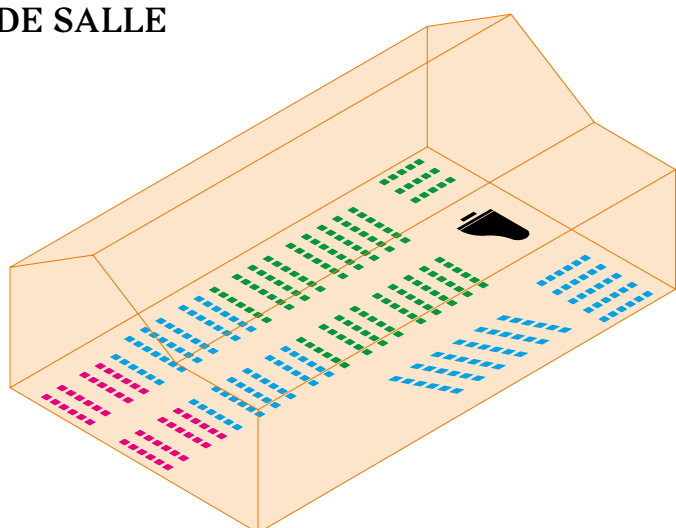
CONCERT DE CLÔTURE

MOZART Symphonie en la majeur KV 201
Concerto pour violon en la majeur KV 219
TCHAIKOVSKI Sérénade pour cordes OP. 48

EN PARTENARIAT AVEC



PLAN DE SALLE



CONDITIONS

Les organisateurs se réservent le droit de procéder à toute modification nécessaire au cours du Festival. Les places sont numérotées dans l'ordre de réception des demandes et dans la limite des disponibilités. Les concerts ont lieu par n'importe quel temps.

TARIF ÉTUDIANT

CHF 15.-
Le soir du concert sur présentation de la carte uniquement.